

## Obras son amores y no buenas razones

---

Dícese a menudo que “lo importante son los sentimientos...”, referido como es natural a las relaciones sociales, con familiares, amigos, etc. Con esto, se quiere destacar que lo que se siente por una persona es mucho más importante que lo que se hace con o por ella.

Bien. Imaginemos que tenemos un perro, como mascota, por el que sentimos un gran y sincero afecto. Sin embargo, un día tiene un accidente y se fractura una pata, decidiendo que no es necesario llevarlo al veterinario puesto que se le soldará sola. Algo menos grave: nos vamos un par de días y le dejamos con agua suficiente pero como poco pienso, porque se nos olvido comprar más. Pensamos que un día de dieta no le vendrá mal.

Si el perro pensara, ¿qué ideas le vendrían a la cabeza y qué pensaría sobre su dueño?

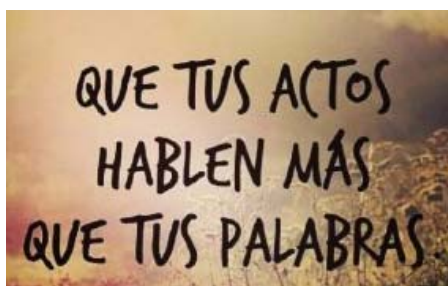
Afortunadamente para el animal, no puede pensar.

El dueño del animal **asegura tenerle mucho afecto**. De acuerdo, pero para el animal los sentimientos de su dueño no le afectan. Lo que le afectan son sus obras, las acciones que tiene con respecto al él: llevarle al veterinario, curarle, cuidarle, dejarle suficiente pienso,...

En el pasado he conocido a algunas personas que aseguraban tener mucho afecto a su pareja, hijos, padres mayores,..., pero esas personas se quejaban de que no recibían demostraciones de tal afecto; de modo que no les servía de mucho el afecto que sintieran por ellas.

Una madre de 75 años que vivía con una hija, recibía alguna llamada telefónica de su hijo cada dos o tres meses, pero éste no iba a visitarla más de dos veces al año, pese a que vivía a un kilómetro de distancia. Aún más, nunca la invitaba a ir a su casa a comer con él y sus nietos, pese a que la madre de su esposa acudía un fin de semana de cada mes a su casa. A ambas las tendría que ir a buscar a su casa y llevarlas de vuelta. Lo hacía con su suegra, pero no con su madre.

Pero afirmaba quererla mucho y le decía palabras muy tiernas...



—Te amo.  
—No te creo.  
—¿Por qué?  
—Por tus acciones.  
—¿Cuáles acciones?  
—¡EXACTO!